

В НОМЕРЕ:

МАТЧ-ТУРНИР ТРЕХ стр. 2

стр. 4—6
НАСТУПЛЕНИЕ МОЛОДЫХ

стр. 8—10
ИЗ ДНЕВНИКА УЧАСТНИКА

стр. 12—13
ФИНАЛ ФИНАЛА

стр. 15
**ШАХМАТНОЕ
ПЯТИБОРЬЕ**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



«Все еще впереди...»
Из снимков, присланных на фотоконкурс «Советского спорта».

Фото Ю. Гуревича (Елгава).

МАТЧ-ТУРНИР ТРЕХ

В итальянском городе Варесе продолжается матч-турнир трех гроссмейстеров за две путевки в соревнования претендентов на мировую шахматную корону. После трех кругов положение участников было таким: Т. ПЕТРОСЯН — 3½, Л. ПОРТИШ — 3, М. ТАЛЬ — 2½ очка.

Мы продолжим публикацию партий матч-турнира. О встрече из второго круга с Л. Портисом рассказывает М. Таль.

ВТОРОЙ КРУГ

Первая в этом круге партия (Т. Петросян — М. Таль) опубликована в прошлом номере еженедельника.

М. ТАЛЬ — Л. ПОРТИШ
Сицилианская защита

1. e4 c5. Первое проявление активности — венгерский гроссмейстер достаточно часто избирает испанскую партию.

2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фb6. Ореол вокруг выигранной белыми матчевой партии Спасиский — Фишер (Рейкьявик, 1972 г.) уже потускнел. Система эта с 7... Фb6 и до того и после неоднократно хорошились живо, а затем вновь поднималась на ноги, и сейчас еще не найдено ее четкого опровержения. Во всяком случае у меня создалось впечатление, будто весь период от межзонального турнира в Биле до матч-турнира в Варесе Портис работал над этим острым вариантом и очень удачно угадал — ибо 6. Cg5 могло и не быть: в последнее время я предпочитал другие продолжения. И еще... Турнирное положение (венгерский гроссмейстер отставал в тот момент на пол-очка) не требовало от конкурента игры обязательно на победу, не заставляло сжигать за собой мосты. С другой стороны, счет встреч при игре белыми с Портисом (он до сих пор сделал только одну ничью) как бы обязывал меня идти вперед. Отлично используя оба этих обстоятельства, Портис ловко завлек соперника в психологическую ловушку — в избранном им варианте белые обязаны действовать решительно, и места для колебаний уже не остается.

8. Фd2 Ф: b2 9. Kb3 Фa3 10. C: f6 gf 11. Ce2 Kc6 12. 0—0 Cd7 13. f5 Ke5 14. fe fe 15. Ch5+ Kpd8. Доказательство тщательной предварительной подготовки Портиса (а он, если мне не изменяет память, впервые применял вариант с 7... Фb6) — на его циферблате черные на 15 ходов затратили всего 7 минут, оставив при этом своего короля без рокировки, в самом центре доски.

16. Lab1 Lc8 17. Ke2. Иначе 17... Фb4, кроме того конь идет в атаку на уязвимую пешку e6.

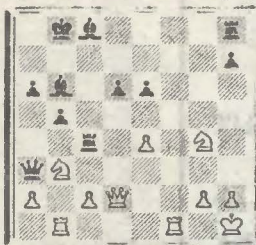
17... Ce7 18. Kf4 Kpc7. На последние три хода черные затратили около часа, но это можно понять — они делают искусственную рокировку под огнем неприятельских фигур.

19. Ce2 Kpb8 20. Ka5? Теряя несколько важнейших темпов, поскольку после 20... b5 нет запланированного хода 21. c4 из-за 21... Cd8! А между тем простое 20. Kd4 оставило за белыми инициативу.

20... b5 21. Kb3 Cd8 22. Kph1 Cb6 (черные уже имеют преимущество) 23. Kh5 Lc7. Пожалуй, един-

ственная неточность Портиса в этой партии — гораздо сильнее было 23... f5.

24. K: f6 Cc8 25. Kg4 Kc4 26. C: e4 L: c4.



Поначалу я намеревался играть 27. Лf7 и если 27... Ф: a2 28. Ла1 Ф: c2 29. Ф: d6+ Cc7 30. Л: c7 Л: c7, то 31. Лc1, но здесь вдруг мне представилась картина после 31... Ld8!! Видение было столь неприятным, что я тут же совершил ошибку, сравнимую разве что с 20. Ka5?

В позиции же на диаграмме единственно верное продолжение — 27. Ke3. Отказался я от этого из-за 27... Л: e4 28. Фc3 Lg8 29. Фc6 C: e3 30. Ф: e4, Cb7, решив почему-то, что получаю мат (хотя мог бы просто взять — 31. Ф: e3). Черные, конечно, же играли бы в этом варианте сильнее — 28... Cd4, но после 29. Фd3 Cb7 (29... d5 — 30. Ke4!), и выигрывают белые) 30. Лf7, если бы я и проиграл, то было не столь обидно. А так...

27. Kf6? Фb4 28. Фd1 Фc3 29. Лc1 h5! 30. Лf3 Фe5 31. Фd2 Кра8 32. Лd1 Cc7! 33. Ka5 d5 34. g3 C: a5 35. Ф: a5 Л: c2 36. Фb6 (опустить занавес мне мешал только собственный центрот) 36... Фb2 37. Фg1 de 38. K: e4 Cb7 39. Le3 Lf8 40. a4 Fe5. Черные сдались.

Л. ПОРТИШ —

Т. ПЕТРОСЯН

Защита Уфимцева

1. d4 g6 2. e4 Cg7 3. c3 c6 4. Cd3 d6 5. f4 d5

6. e5 h5 7. Kf3 Kh6 8. Ce3 Cf5 9. C: f5 K: f5 10. Cf2 Ka6 11. Kbd2 Kc7 12. g3 Фd7 13. Fe2 Ke6 14. 0—0—0 0—0—0 15. Kpb1 f6 16. Kb3 Ch6 17. Lhe1 Lde8 18. Фc2 (хорошо смотрелось 18. Kc5) 18... b6 19. h3 Cg7 20. Kc1 Kc7 (черные начинают перегруппировывать свои силы) 21. Kd3 Kh6 22. Lh1 Kf7 23. Ce3 f5 (теперь g3—g4 ничего особенного белым уже не даст) 24. Kh4 Lh6 25. Kf2 Leh8 26. Kf3 e6 27. Lhg1 Cf8 28. g4 hg 29. hg Kd8 30. Фc1 c5. Ничья.

ТРЕТИЙ КРУГ

М. ТАЛЬ —
Т. ПЕТРОСЯН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. ed Ф: d5 5. Kgf3 cd 6. Cc4 Фd6 7. 0—0 Kf6 8. Kb3 Kc6 9. Kb: d4 K: d4 10. K: d4 Ce7 11. b3 0—0 12. Cb2 Фf4 13. Kf3 b6 14. Ce5 Фg4 15. Kd4 Ф: d1 16. Ла: d1 Cb7 17. Kb5 Ce5 18. Cd6 C: d6 19. Л: d6 Lfc8 20. Lfd1 Kpf8. Ничья.

Л. ПОРТИШ — М. ТАЛЬ
Английское начало

1. c4 c5 2. Kf3 Kf6 3. Kc3 e6 4. g3 d5 5. cd K: d5 6. Cg2 Kc6 7. 0—0 Ce7 8. d4 0—0 9. K: d5 ed 10. de C: c5 11. Cg5 f6 12. Cd2 (усиление по сравнению с партией Л. Портис — П. Керес в Сан-Антонио в 1972 году, где венгерский гроссмейстер сыграл 12. Lf1) 12... Ce6 13. e3 Фb6 14. Cc3 Lfd8 15. Фd2 a5 16. Kd4 K: d4 17. ed Cb4 18. Lfe1 Cf7 19. Lac1 Lac8 20. Le3. Ничья.

Т. ПЕТРОСЯН —

Л. ПОРТИШ

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 b6 4. g3 Ca6 5. b3 Cb4+ 6. Cd2 Ce7 7. Cg2 d5 8. cd ed 9. 0—0 0—0 10. Kc3 Cb7 11. Лc1 Kbd7. Ничья.

В статье В. Хенкина «Слон в пусудной лавке» (№32, 1976 г.) была опубликована следующая позиция:



Читатели анализируют

Здесь было сыграно 1. Л: d4 Ф: d4 2. Фd3+ Cg8 3. Фh4+i, и польский мастер одержал победу, так как после 3... Ф: h4 4. C: e5+ черные получают мат. Комбинация интересна, но встречает неожиданное опровержение.

Читатели Л. Голдин из Ленинграда, москвичи Александр Лобачев и Максим Блох, а также новосибирец В. Трибушевский справедливо замечают, что черным совсем не

обязательно играть 1... Ф: d4. Они могут ответить 1... e2!, немедленно победая.

Например, 2. C: e2 Ф: d4+ 3. Kph1 Fa1+, матуя белого короля. Если 2. C: g3, то 2... Ф: d4+ 3. Kph1 Фh4+ 4. C: h4 Л: h4+ и 5... e1ФX. Не помогает белым и попытка закрыться слоном: 2. C: g3 Ф: d4+ 3. Cf2 e1Ф+ 4. Kph2 Фh4+ 5. C: h4 Л: h4X.

Приведенные варианты в корне меняют оценку позиции, приведенной на диаграмме. Даже в том случае, если белые не играют 1. Л: d4, а защищаются ходом 1. Ce2, следует простое 1... Фh4 с решающими угрозами.

50:50

МАТЧ ЛАТВИЯ — ЭСТОНИЯ

В рамках фестиваля, посвященного памяти гроссмейстера Пауля Петровича Кереса, в городе Валка состоялся товарищеский матч на 100 досках между шахматистами Эстонии и Латвии. За каждую команду выступали 81 мужчина и 19 женщин.

Латвийских шахматистов представляли: гроссмейстер Айвар Гипслис, 7 мастеров, 39 кандидатов и 3 кандидата в мастера среди женщин.

За коллектив Эстонии играли: 10 мастеров во главе с чемпионом республики Вальтером Хеуэром, 54 кандидата и 3 кандидата в мастера среди женщин. На остальных досках сражались перворазрядники.

Отличились лидеры латвийской команды: А. Гипслис победил В. Хеуэра, А. Витолиньш — Р. Этрука, Ю. Петкевич — А. Вейнгольда, А. Шмит — Х. Кярнера. Но у первой десятки счет был лишь 5½:4½ в пользу Латвии. Во второй десятке преимущества добились эстонцы — 7:3. Борьба продолжалась с переменным успехом, однако чаще лидировали эстонские шахматисты. К концу матча латыши уравнили счет. Микроматч женщин также закончился вничью — 9½:9½.

Окончательный итог матча — 50:50!

М. ЗДАНКЕВИЧ.
судья матча.



На снимке: у стейда, посвященного П. Кересу.

Фото О. Вихаиди. (ТАСС)



Очередная передача «Шахматной школы» состоится 28 октября. В этот день она транслируется по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток», а 31 октября — повторяется по 4-й программе ЦТ.

Урок для шахматистов-разрядников проводит гроссмейстер Ю. Авербах. Тема занятия — «Окончания, в которых конь и пешка борются против слона».

Предлагается домашнее задание:



Ход белых. Могут ли они добиться победы?

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Класс разрядников».

И ЛИЧНЫЕ, И КОМАНДНЫЕ

6 коллективов оспаривали командное первенство Херсонской области среди ДСО и ведомств. На старт вышли почти все сильнейшие шахматисты — мастер и 21 кандидат в мастера. Турнир, прошедший в острой борьбе, принес успех сборной облсовета ДСО «Авангард», возглавляемой мастером Валерием Тельманом. На 2 очка отстали шахматисты «Спартак». 3-е место — у команды ДСО «Колос».

В финале розыгрыша Кубка Херсона встретились кандидаты в мастера — студент пединститута А. Спиваковский и студент сельскохозяйственного института Р. Сиперштейн. Со счетом 2:0 матч выиграл Александр Спиваковский.

В конце сентября в Херсонском Доме офицеров сборные Одесской, Николаевской, Крымской и Херсонской областей вели борьбу в зональном турнире командного первенства Украины. Первое место и право выступать в финале завоевали одеситы, выставившие сильный состав во главе с мастерами С. Палатником и К. Лернером. Победители набрали 13 очков из 18. Интересно, что лишь одному участнику — херсонскому кандидату в мастера А. Ижнину — удалось выиграть в этом турнире все три партии.

А. ИЖНИН — Н. ЛЕГКИЙ

Херсон Одесса
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Kdb5 d6 7. Cf4 e5 8. Cg5 a6 9. Ka3 b5 10. C: f6 g1 11. Kd5 f5 12. Cd3 Ce6 13. Фh5 Cg7 14. 0—0—0 (14. 0—0 встретилось в партии Спасский—Свешников, первенство СССР, 1973 г.) 14... Kd4 15. e3 (15. Jhe1!) 15... C: d5 16. ed b4 17. cd! ba 18. C: f5 Lb8 19. b3 Фа5 20. Ld3! Ф: d5 21. Kpb1 (21. ed? Фc5+ 22. Kpb1 Ф: f2) 21... Ф: g2 22. Lc1 e4 (22... Ф: f2? 23. Lc2 Fe1+ 24. Ld1 Фа5 25. Ce6 Lf8 26. Lf1) 23. Ldc3 Cf6 24. Lc7 Фg7 25. Cd7+ Kpd8 (25... Кре7 26. Ce6+ Кр: e6 27. d5X; 25... Kpf8 26. Ce6) 26. Ca4. Черные сдались.

На 26... Lb5 решает 27. Фf5! L: f5 28. Ld7+ Кре8 29. Lc8+, а в случае 26... Фg6 возможно 27. Ld7+ Кре8 28. L: d6+ Кре7 (28... Kpf8 29. Ф: g6 и 30. L: f6) 29. Lc7+ Кр: d6 30. Ld7X.

В. КАЗАКЕВИЧ,
председатель Шахматной федерации Херсонской области.



ЧЕМПИОНАТ СССР

В восьмом туре состоялась встреча лидеров турнира Л. Семенов и Л. Зайцевой. Уклоняясь от размена ферзей, Семенова совершила искусственную рокировку, затем взяла пожертвованную черными пешку b7 и, верно оценив создавшуюся позицию, отдала ферзя за ладью и слона.

Л. СЕМЕНОВА—Л.ЗАЙЦЕВА

Защита Каро-Каани

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kd2 de 4. K:e4 Kf6 5. K:f6+ ef 6. g3 Фd5 7. Kf3 Cg4 8. Cg2 Cd6 9. h3 Фе6+ 10. Kpf1 Cf5 11. Kpg1 0—0 12. Kph2 Фе4 13. c3 Kd7 14. Le1 Lfе8 15. Ce3 Kf8 16. Cf1 Фе6 17. Cf4 Фd7 18. C:d6 Ф:d6 19. Фb3 Фd7 20. Kd2 Ke6 21. Kf3 Kg5 22. K:g5 fg 23. Лад1 g4 24. h4 Ce4 25. Cg2 Фf5 26. Ф:b7 Леb8 27. Фе7 Ле8.

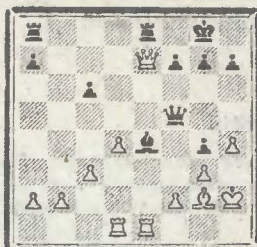


Анна Ахшарумова — на переднем плане!

Фото Н. Мгеброва.

НАСТУПЛЕНИЕ МОЛОДЫХ

Кира ЗВОРЫКИНА, заслуженный мастер спорта



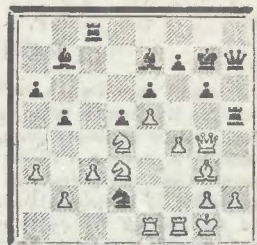
28. Л:e4! Л:e7 29. Л:e7 g5. Черные пытаются раскрыть короля белых, но для этого следовало сначала сыграть h7—h5, а затем уже g7—g5.

30. h5 Фе2. Может быть, лучше 30. . . Лb8 и на 31. b4—31... a5, попытаться прорваться ладьей на вторую горизонталь.

31. Лf1 Ф:b2 32. C:c6 Лc8 (теперь ладьей надо было пойти на f8) 33. Cd5 Ф:c3 34. Л:f7 Ф:d4 35. Cb3 Kph8 36. Le1 Фd8. 37. Лfе7 Фg8 38. Л:a7 Лf8 39. Лfс7. Черные сдались.

А. Ахшарумова убедительно доказывает, что она совсем не «случайный человек» в группе лидеров. Некоторая неуверенность в дебюте с лихвой компенсируется острым тактическим зрением в середине игры. Вот как завершила юная москвичка свою партию в восьмом туре.

**А. АХШАРУМОВА—
Н. ГУРИЕЛИ**



30. f5 K:f1 31. f6+ Kph8 32. Л:f1 Cc5. Следовало играть 32. . . Cf8, но кто знал, что белые пожертвуют ферзя...

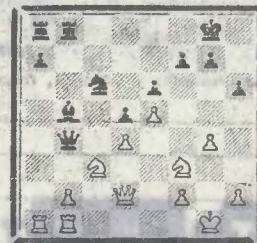
33. K:c5 Л:c5 34. Ф:e6! fe 35. f7 Лc8 36. f8Ф+ Л:f8 37. Л:f8+ Kpg7. Лучше было сразу вернуть ферзя — 37. . . Фg8 38. K:e6 Cc8 39. Л:g8+ Kp:g8 40. Kc5 Kpf7.

38. K:e6+ Kph6 39. Cf4+ g5 40. Лf6+ Фg6 41. g4! gf 42. Л:g6+ Kp:g6 43. K:f4+ Kpg5 44. gh. Черные сдались.

Э. Эпштейн и Н. Левитина решили восполнить «пробел» женского финала и минут за 30 «составили» в этот день первую в турнире бесцветную ничью. Тут же нашлись последователи: Л. Муленко и Т. Затуловская дружно менялись фигурами и на 20-м ходу объявили, что им нечем больше играть...

В день доигрывания состоялась пропущенная партия шестого тура Э. Эпштейн—Л. Саунина. Горьковской шахматистке удалось вскрыть линию h, сдвинуть ладьи и создать атаку на неприятельского короля.

Э. ЭПШТЕЙН—Л. САУНИНА



23. h4 a5 24. h5 a4 25. g5 hg 26. Ф:g5 K:d4 27. K:d4 Ф:d4 28. h6 g6 29. Лd1 Фе5 30. h7+ Kp:h7 31. Kpg2 Kpg8 32. Лh1 Фf8 33. Лh6 d4 34. Лah1 Фg7 35. Фf6! Cc6+ 36. f3 C:f3+ 37. Kp:f3. Черные просрочили время.

В свободный от игры день участникам была предложена обширная программа, разработанная шефами. Утро шахматистки провели в совхозе «Варкэтили», а вечером

отправились на встречу с творческим коллективом молодежного театра, играющего в храме Мехехи. «Жаль, что выходило только один», — говорили участницы.

Девятый тур — это середина дистанции. Пора думать о финише, о нормах и очках. Пора бы и выяснить, кто является единоличным лидером. Но сверхнеобычное количество отложенных партий — в каждом туре их больше, чем закончившихся. — никак не позволяет привести таблицу в порядок. И в девятом туре завершились только четыре встречи (все результативно), а пять остались неоконченными.

Первой добилась победы Нино Гуриели. Особой борьбы в ее партии с А. Кисловой не получилось, так как международный мастер плохо разыграла дебют, а затем, пытаясь захватить «большую дорогу» — диагональ a1—h8, просмотрела тактический удар и была вынуждена расстаться с качеством. Техническую часть партии Нино провела уверенно: проходная пешка белых, поддержанная ладьей, достигла седьмой горизонтали, и на 37-м ходу Кислова признала себя побежденной.

Н. ГУРИЕЛИ — А. КИСЛОВА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 Kf6 3. e5 Kd5 4. d4 cd 5. Kf3 Kc6 6. cd d6 7. Cc4 Kb6 8. Cb5 de 9. K: e5 Cd7 10. C: c6 C: c6 11. K: c6 bc 12. 0—0 e6 13. Фg4 Ce7 14. Ф: g7 Cf6 15. Фg3 Ф: d4 16. Kc3 Kd5 17. Ce3 K: c3 18. bc Фе5 19. Фf3 Ld8 20. Cd4 Л: d4 21. cd Фg5 22. Ф: c6+ Kpf8 23. Lab1 h5 24. Лb8+ Kpg7 25. Л: h8 Kp: h8 26. Фc5 Фg6 27. d5 e5 28. d6 Фd3 29. Лc1 Kpg7 30. h3 h4 31. Ле1 Kpg6 32. Фc6 Фd2 33. Фе4+ Kpg7 34.



Отлично выступает Людмила Зайцева.

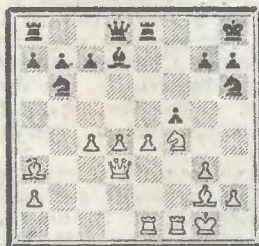
Фg4+ Kph6 35. Ld1 Ф: a2 36. d7 Фa5 37. Ld6 Черные сдались.

Героиней дня в девятом туре стала юная Нана Иоселиани. По дебюту она получила лучшую позицию против Наны Александрия; затем методично, «по-взрослому» провела пешечное наступление в центре. Черным стало тесно на оставшихся трех горизонталях. В поисках контршансов Александрия пожертвовала качество. Облегчения это не принесло, так как белые фигуры немедленно обрушились на короля черных. К тому же Александрия опять попала в жестокий цейтнот и, конечно, не могла найти лучшей защиты, да ее, видимо, и не было.

Н. ИОСЕЛИАНИ — А. АЛЕКСАНДРИЯ

Английское начало

1. e4 e5 2. Kc3 Cb4 3. e3 C: c3 4. bc d6 5. g3 Kf6 6. Cg2 0—0 7. Ke2 e4 8. f3 ef 9. C: f3 Kc6 10. Cg2 Ke5 11. d3 d5 12. cd K: d5 13. d4 Kg4 14. Фd3 f5 15. 0—0 Kb6 16. Ca3 Le8 17. e4 Cd7 18. Kf4 Kph8 19. Lae1 Kh6 20. e4.



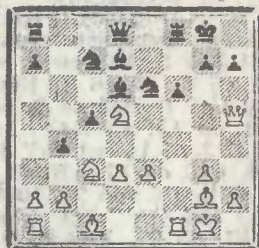
20. ... fe 21. C: e4 Л: e4 22. Ф: e4 K: c4 23. Ce7 Фc8 24. Kh5 Cf5 25. Фd5 Kd6 26. Фе5 Фg8 27. K: g7. Черные сдались.

Долго соблазняла Э. Эпштейн свою соперницу взять оставленную без присмотра ладью на a8 и выиграть таким образом качество. Наконец, Ц. Кахабришвили приняла вызов, но в дальнейшем действовала так пассивно, что Эпштейн не стоило большого труда организовать прямую атаку.

Ц. КАХАБРИШВИЛИ — Э. ЭПШТЕЙН

Английское начало

1. e4 c5 2. Kf3 Kf6 3. g3 d5 4. cd K: d5 5. Kc3 Kc6 6. Cg2 Kc7 7. 0—0 e5 8. d3 Ce7 9. Kd2 Cd7 10. Kc4 f6 11. f4 b5 12. Ke3 ef 13. Л: f4 Kd4 14. Kcd5 Cd6 15. Лf1 0—0 16. e3 Kde6 17. Фh5 b4.



18. K: c7 C: c7 19. C: a8 Ф: a8 20. Фd5 Фе8 21. Ke4 Cc6 22. Фc4 Cb6 23. Cd2 Kph8 24. b3 Cb5 25.

Фd5 Фе7 26. Kf2 Kg5 27. Lad1 Ld8 28. Фg2 Kf7 29. Ccl Ke5 30. Lf1 Cc6 31. e4 c4 32. de Kg4 33. Л: d8+ Ф: d8 34. Le2 Фd3 35. Фf1 K: f2 36. Л: f2 Ф: e4 37. Фg2 Ф: g2x.

Явно не в форме дебютантки предстоящего межзонального турнира: шесть поражений у Т. Фоминой, пять — у Л. Белавенца, четыре — у М. Чибурданидзе. В девятом туре только Т. Фомина собирается в отложенной позиции выиграть у Т. Затуловской. М. Чибурданидзе допустила тактический просмотр в партии с А. Ахшарумовой, а Л. Белавенец пропустила в свой лагерь вражескую конницу. Заслуга Л. Сауниной в том, что она наглядно продемонстрировала

(Окончание на 6-й стр.)

ПАРТИИ V — VII ТУРОВ

1/2	Саунина	—	Фомина	1/2
1/2	Кислова	—	Затуловская	1
0	Муленико	—	Левитина	0
1	Фомина	—	Зайцева	1
1	Эпштейн	—	Саунина	0
1	Саунина	—	Семенова	0
1/2	Зайцева	—	Эпштейн	1/2
1/2	Кахабришвили	—	Муленико	1/2

VIII ТУР

1	Кислова	—	Живасва	0
1/2	Муленико	—	Затуловская	1/2
1/2	Фомина	—	Кахабришвили	1/2
1/2	Эпштейн	—	Левитина	1/2
1	Семенова	—	Зайцева	0
1/2	Гаприндашвили	—	Саунина	1/2
1/2	Белавенец	—	Иоселиани	1/2
1	Александрия	—	Чибурданидзе	0
1	Ахшарумова	—	Гуриели	0

IX ТУР

1	Гуриели	—	Кислова	0
0	Чибурданидзе	—	Ахшарумова	1
1	Иоселиани	—	Александрия	0
1	Саунина	—	Белавенец	0
1/2	Зайцева	—	Гаприндашвили	1/2
1	Левитина	—	Семенова	0
0	Кахабришвили	—	Эпштейн	1
0	Затуловская	—	Фомина	1
0	Живасва	—	Муленико	1

X ТУР

1/2	Кислова	—	Муленико	1/2
1/2	Фомина	—	Живасва	0
1/2	Эпштейн	—	Затуловская	1/2
1	Семенова	—	Кахабришвили	0
1/2	Гаприндашвили	—	Левитина	1/2
0	Белавенец	—	Зайцева	1
1	Александрия	—	Саунина	0
1	Ахшарумова	—	Иоселиани	0
0	Гуриели	—	Чибурданидзе	1

XI ТУР

	Чибурданидзе	—	Кислова	отл.
1/2	Иоселиани	—	Гуриели	1/2
1/2	Саунина	—	Ахшарумова	1/2
1	Зайцева	—	Александрия	0
1	Левитина	—	Белавенец	0
	Кахабришвили	—	Гаприндашвили	отл.
	Затуловская	—	Семенова	отл.
	Живасва	—	Эпштейн	отл.
1	Муленико	—	Фомина	0

ТБИЛИСИ



ЧЕМПИОНАТ СССР

(Окончание.
Начало на 4—5-й стр.)

рировала силу двух коней: они так ловко скакали взад-вперед, что постепенно «скевали» (как зеленую травку) черные пешки.

**Л. САУНИНА —
Л. БЕЛАВЕНЕЦ**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. g3 Kc6 7. Cg2 Cd7 8. Kdb5 Фb8 9. Cg5 a6 10. C: f6 gf 11. Kd4 Фc7 12. f4 Фb6 13. Kb3 Фе3+ 14. Фе2 Ф: e2+ 15. K: e2 Ce7 16. 0—0—0 0—0 17. Ch3 Лас8 18. Kpb1 Лс7 19. f5 e5 20. Kc3 Cc8 21. Kd5 Лd7 22. Kb6 Лс7 23. c3 Лd8 24. Лd3 Kpf8 25. Лhd1 Kb8 26. Ka5 Лс5 27. b4 Лс7 28. Kpb2 Кре8 29. Cf1 Kc6 30. Kac4 Ka7 31. K: d6+ C: d6 32. Л: d6 Л: d6 33. Л: d6 Кре7 34. Л: f6 Лс6 35. Л: c6 bc 36. K: c8+. Черные сдались.

В десятом туре шесть партий



Участницы предстоящих межзо-
нальных турниров интересуются пар-
тиями конкуренток. Людмила Бела-
венец наблюдает за игрой Майи Чибу-
рданидзе.

Фото Н. Мгеброва.

закончились результативно и три
вничью.

Победить, не рискуя, в этом
турнире почти невозможно — та-
ково мнение большинства участ-
ниц. И чемпионка мира решила
применить сильнодействующее
средство: пожертвовала слона за
три пешки.

**Н. ГАПРИНДАШВИЛИ —
И. ЛЕВИТИНА**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f3 b5 10. C: b5 ab 11. Kd: b5 Kb4 12. K: d6+ C: d6 13. Ф: d6 K: a2+ 14. K: a2 Л: a2 15. e5 Лa1+ 16. Kpd2 Л: d1+ 17. Л: d1 h6 18. Ch4 Ke4+ 19. fe Ф: h4 20. b4 Ф: e4 21. Фb8+ Кре7. Ничья вечным шахом. Вместо 20. b4 стоило по-
пробовать 20. Kрс3 Фе7 и затем
уже 21. b4.

После десятого тура накопилось
тринадцать отложенных партий.
Все они были завершены в день
доигрывания, и в турнирной та-
блице возникла наконец полная
ясность.

Впереди две подружки — мо-
свички А. Ахшарумова и Л. Зай-
цева. Они и живут вместе в одном
номере гостиницы «Аджария», и
на экскурсию обе не ездили, дабы
не «переутомиться» на сборе ви-
нограда. «Урожай» же на доигры-
вания вывел их в прочие ли-
деры.

А. Ахшарумова быстро реализо-
вала свой перевес в партии с М.
Чибурданидзе. Л. Зайцева для до-
стижения ничьей с Н. Гапринда-
швили вызвала «подкрепление»
из судейской коллегии, чтобы за-
фиксировать трехкратное повто-
рение позиции, а затем, не без
приключений, реализовала пре-
имущество отличного коня против
запертого слона Л. Белавенец.

Киевлянка Л. Семенова проиг-
рала Л. Сауниной ладейный эн-
дшпиль — две пешки против трех
на одном фланге. Жаль, конечно,
терять очки «на ровном месте»...

Одиннадцатый тур выявил еди-
ноличного лидера — Л. Зайцеву.
В сложной маневренной борьбе у
москвички образовалась централь-
ная изолированная пешка и...
почти часовой запас времени.
Александрия благополучно пешку
выиграла, но в цейтноте (в кото-
рый раз) стала ошибаться. Зайце-
ва аккуратно подобрала все отда-
ное и осталась с лишней ладьей.

**Л. ЗАЙЦЕВА —
Н. АЛЕКСАНДРИЯ**
Дебют ферзевой пешки

1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. e3 Cb7
4. Cd3 c5 5. c3 g6 6. Kbd2 Kd5
7. 0—0 Cg7 8. Лe1 cd 9. ed 0—0
10. Kf1 d6 11. a3 Kd7 12. Cg5
b6 13. Cd2 e5 14. c4 Kc7 15. Cb4
Лe8 16. Cc2 e4 17. K3d2 d5 18.
cd f5 19. Kc4 C: d5 20. Kfe3 Kph7
21. Cb3 Kf6 22. Лc1 Ле6 23.
K: d5 Kf: d5 24. Ke3 a5 25. Cd2
Лd6 26. K: d5 K: d5 27. Ce3 Ke7
28. Фе2 a4 29. Ca2 C: d4 30. Cf4



Ирина Левитина старается не от-
стать...

Фото М. Датиашвили
и И. Давиташвили
(Фотохроника ТАСС).

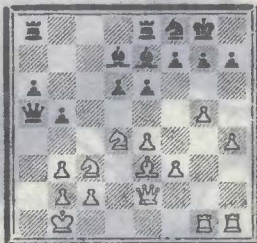
Лс6 31. Лcd1 Ла7 32. C: h6 Фh8
33. Cc1 Ce5 34. g3 Лас7 35. Фе3
Фg7 36. Лd8 Лс2 37. Cb1 f4
38. gf Kf5 39. Фh3+ Kh6 40.
C: c2 C: b2 41. C: b2. Черные
сдались.

Второй лидер А. Ахшарумова
сыграла вничью с Л. Сауниной.
Ленинградка И. Левитина сумела
организовать прямую атаку на ко-
роля Л. Белавенец и завершила
партию жертвой ферзя.

**И. ЛЕВИТИНА —
Л. БЕЛАВЕНЕЦ**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cc4 Ce7
7. Cb3 0—0 8. Cc3 Ka6 9. Фе2
Kc5 10. f3 a6 11. g4 K: b3 12. ab
Ле8 13. h4 Kd7 14. g5 Kf8 15.
0—0—0 Фа5 16. Kpb1 Cd7 17.
Лdgl b5.



18. g6 fg 19. h5 gh 20. Л: h5
Cf6 21. f4 Фc7 22. f5 b4 23. fe
bc 24. ed Ф: d7 25. Фf3 Ce5 26.
Kf5 Ле6 27. Kh6+ Kph8 28.
Kf7+ Kpg8 29. Kh6+ Kph8 30.
Лf5 Лf6 31. Л: f6 C: f6 32. Ф: f6.
Черные сдались. * * *

После двенадцатого тура вперед
вышла А. Ахшарумова — 9 очков.
Л. Зайцева отстает от нее на пол-
очка. Л. Семенова и Э. Эпштейн
набрали по 7½ очков.

Четырехкратный

Посланцы одиннадцати городов РСФСР оспаривали в Кисловодске первенство среди спартаковцев республики. Борьбу вели 12 мастеров и 4 кандидата в мастера.

Несколько вяло стартовав, мастер В. Тимофеев затем выиграл 5 партий подряд, и стало ясно, что спор о первом месте предпрешен. И действительно, еще за тур до финиша Владимир Тимофеев обеспечил себе победу, в четвертый раз завоевав звание чемпиона российских спартаковцев.

8 побед, 5 ничьих и лишь 2 поражения — таков отличный результат преподавателя Калужского Дворца пионеров.

Вот одна из его партий, в которой он победил прошлогоднего чемпиона.

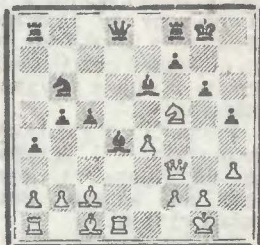
С. ДАВИДОВ — В. ТИМОФЕЕВ Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Ce7 7. Le1 0—0 8. c3 d6 9. h3 Kd7. Продолжение, рекомендованное М. И. Чигорину.

10. d3. Белые не претендуют на получение дебютного преимущества. После 10. d4 или 10. a4 у белых больше возможностей в борьбе за инициативу.

10... Kb6 11. Kbd2 Cf6 12. Kf1 a5 (это лучше, чем 12... g6 13. Ch6 Cg7 14. Fd2) 13. Ke3 a4 14. Cc2 g6 15. Kg4 Cg7 16. d4. Теперь это значительно слабее, чем на 10-м ходу. Энергичным продвижением на королевском фланге черные добиваются прекрасной позиции.

16... h5 17. Ke3 ed 18. K: d4 K: d4 19. ed c5 20. dc dc 21. Ff3 Ce6 22. Ld1 Cd4 23. Kf5.



Белые тактическими ударами пытаются изменить характер борьбы. Теперь после 23... gf 24. ef Cc8 25. F: h5 у белых

многообещающая позиция, но...

23... gf 24. ef Fh4! Отлично сыграно. После 25. fe fe 26. Fd3 F: f2+ 27. Kph1 Lf5 у черных выигрышное положение.

25. g3 Cd5! Еще один промежуточный ход, ускользнувший от внимания белых. На 26. Fd3 черные сыграют 26... F: h3, поэтому ответ вынужден.

26. F: d5 F: g3+ 27. Fg2 C: f2+ 28. Kpf1 F: g2+ 29. Kp: g2 Cd4.

У черных лишняя пешка и позиционное преимущество. Еще последовало 30. Ce4 Lae8 31. Kpf3 Kpg7 32. Cc6 Le5 33. Cf4 L: f5 34. Kpe4 Kpf6 35. Lf1 Kpe6 36. C: b5 a3 37. Lad1 ab 38. a4 La8 39. Lfel Kd5 40. L: d4 cd 41. Cg3 b1F+. Белые сдались.

Большого успеха добились представители Петрозаводска — кандидат в мастера В. Яаккимайнен и мастер И. Каган, оставшие от победителя на очко и поделившие 2—3-е места. Второе место присуждено В. Яаккимайнену, который оказался единственным кандидатом, выполнившим мастерский норматив. Ему, как и победителю, удалось одержать наибольшее число побед — восемь.

Рабочий комбината «Целлюлозмаш» В. Яаккимайнен стал вторым шахматным мастером в Карелии.

В. ЯАККИМАЙНЕН — А. ПИСЬМЕННЫЙ Индийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 5. e4 Ce7 6. Ce2 0—0 7. Kf3 Ka6 8. 0—0 Kc7 9. a3 Kce8 10. Re1 Kd7 11. g3 Cg5 12. f4 Ch6 13. Kd3 Fe7 14. Kph1 ef 15. gf i5 16. e5 de 17. fe K: e5 18. C: h6 gh 19. K: e5 F: e5 20. Fd2 f4 21. Lae1 Kd6 22. Cd3 f6 23. Fg2+ Kph8 24. Ke4 f3.

25. K: f6 fg+ 26. Kp: g2 Cf5 27. C: f5 L: f6 28. Cd3 Lg8+ 29. Kph3 L: f1 30. L: f1 Le8 31. Kpg4 Kpg7 32. Kpf4 Kpf6 33. b4 b6 34. bc bc 35. C: h7 Le2 36. Cd3 La2 37. Le1 Kf7 38. Le6+ Kpg7 39. h4 L: a3 40. Kpe4 La1 41. d6 Kd8 42. Le7+ Kpf6 43. Kpd5 La6 44. Le8 Kb7 45. Le6+. Черные сдались.

Необычно острым был следующий поединок мастеров. В этой встрече одна жертва следовала за другой.

А. БИТМАН — В. БЕЗНОСИКОВ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d3 Kc6 4. g3 g6 5. Cg2 Cg7 6. 0—0 Kge7 7. Le1 d5 8. Kbd2 0—0 9. c3 b5 10. ed. Белые без особых претензий разыграли дебют, и черные не испытывают никаких затруднений. Сильнее было 10. Kb3 Fb6 11. Ce3 с хорошей игрой. После хода в партии шансы черных предпочтительнее.

10... K: d5 11. Kb3 Fb6 12. a4. Следовало играть 12. d4.

12... ba 13. L: a4 C: c3! 14. Kfd2. Нельзя, конечно, 14. bc из-за 14... K: c3 с лишним качеством у черных.

14... Cg7 15. Re4 Kd4 16. Ke: c5 K: b3 17. K: b3 Cd7 18. La3 Cb5. Несмотря на материальное равенство, у белых серьезные трудности с развитием фигур. Сейчас необходимо было перекрыть диагональ a1—h8, сыграв 19. d4.

19. Kd2 Lac8 20. Kc4 C: c4 21. dc L: c4 22. C: d5.



22... L: c1! 23. F: c1 C: b2 24. L: e6. После 24. Fb1 C: a3 25. F: b6 ab 26. Cb3 у белых не хватает двух пешек. Теперь же в случае 24... C: c1 25. L: b6 ab 26. La7 у черных, несмотря на лишнюю пешку, нет шансов на успех из-за слабости пункта f7. Поэтому их ответ вынужден:

24... fe 25. C: e6+ Kph8. В случае 25... F: e6 у белых после 26. F: b2 все в подрадке.

26. Fe1 L: f2! Нельзя, конечно, 27. F: f2 ввиду 27... Cd4.

27. Lb3 Fc5 28. Fe3 F: e3 29. L: e3 Ld2 30. Kpf1. Труднообъяснимая жертва. После 30. Kph1 разноцветные слоны давали белым определенные шансы на ничью. Теперь они проигрывают.

30... L: h2 31. Le2 L: e2 32. Kp: e2 h5 33. Kpf3 Kpg7 34. Cc4 a5 35. Cb3 Cf6 36. Kpe4 Cc3 37. Kpf3 Ce1 38. g4 hg+ 39. Kp: g4 Kpf6 40. Kpf4 g5+ 41. Kpf3, и белые сдались.

Технические результаты

1. В. Тимофеев — 10½ из 15; 2. В. Яаккимайнен — 9½; 3. И. Каган — 9½; 4—5. А. Письменный, Ю. Рыжков — по 9; 6. В. Лявданский — 8½; 7—8. А. Битман, А. Крутянский — по 8; 9—10. Н. Руденский, М. Соловьев — по 7½; 11. В. Безносиков — 7; 12. С. Кислов — 6½; 13—14 В. Коренский, В. Радомский — по 6; 15. С. Давыдов — 4½; 16. А. Шахсуваров — 3 очка.

Е. НУЗ,
международный арбитр.

Молодые и ветеран

Почти полвека назад, в 1927 году, состоялся 1-й чемпионат Бурятии по шахматам. Победил тогда юный комсомолец Саша Игумнов. А ныне заслуженный работник культуры Бурятской АССР Александр Михайлович Игумнов был главным судьей первого молодежного первенства республики.

За титул сильнейшего боролись 12 перворазрядников, самому старшему из которых нет 17 лет. И все они прошли «школу» Игумнова в шахматном кружке Улан-Удэнского Дома пионеров.

Победил быстро прогрессирующий школьник Сокто Намжил — 10 из 11 (во «взрослом» чемпионате Бурятии 1976 г. Сокто занял 4-е место, а в юношеском первенстве России был пятым). Призерами стали также Будажап Занданов и Владимир Плеханов, у них соответственно — 9 и 6½ очков.

На закрытии молодежного первенства был проведен блитурнир. И снова победил С. Намжил, уступивший соперникам лишь пол-очка.

Р. ГАЯЗОВ.

Улан-Удэ.

МИНСК ИЗ ДНЕВНИКА УЧАСТНИКА

Марк ТАЙМАНОВ, гроссмейстер



БУРНЫЙ МИТЕЛЬШПИЛЬ

У отборочных состязаний своя специфика. Так, в первой лиге 44-го чемпионата результаты рассматриваются большинством участников в соответствии со спортивными условиями отбора. Этот подход определяет тактику борьбы. Участники, стартовавшие удачно, больше заботятся о сохранении своего положения, чем о его улучшении, и фраза — «Дайте мне шестое место, и я готов хоть сейчас закончить турнир» — как бы слышится в партиях лидеров.

«Второй эшелон» надеется поправить дела и потому более динамичен и агрессивен. А у неудачников из третьего эшелона настроения разные. Одни уже опустили руки, ожидая завершения турнирных неприятностей, другие не унывают и стремятся, если не исправить положение, то хотя бы испортить настроение лидерам.

Казалось, что несколько монотонный ритм, присущий 7-му и 8-му турам, где ничьих было сверх нормы, станет доминирующим. К счастью, этого не произошло. События последние дни оказались настолько увлекательными и драматичными, что решительно изменили всю турнирную ситуацию. В этих условиях

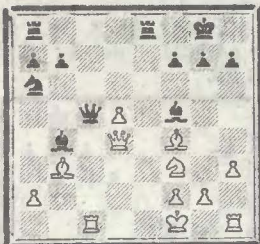
привычная форма размеренной хроники «по турам» должна уступить место отчету «по судьбам и характеристикам».

Героем турнирного мительшпиля по праву стал В. Чехов, хотя чемпионат начался для него катастрофически — две ничьи и четыре поражения... К чести чемпиона мира среди юношей, он реагировал на этот стартовый срыв по-мужски, и вторая треть состязания принесла ему полную реабилитацию — четыре победы при двух ничьих.

Е. СВЕШНИКОВ — В. ЧЕХОВ

Центральный гамбит

1. e4 e5 2. d4 ed 3. Kf3 Cb4+ 4. c3 dc 5. bc Ce7 6. Cc4 d5 7. ed Kf6 8. Cb3 c6 9. c4 Cb4+ 10. Cd2 Fe7+ 11. Kp1 0—0 12. Kc3 cd 13. K : d5 K : d5 14. cd Ka6 15. Cg5 Fd6 16. Fd4 Cf5 17. h3 Lfe8 18. Cf4 Fc5 19. Lcl.



Хорошо разобравшись в тонкостях старинного романтического дебюта, Чехов перехватил инициативу, и в этом положении нашел изящный путь превращения позиционных выгод в материальные.

19... Le4! 20. L : c5 L : d4 21. K : d4 Cd3+ 22. Kpg1 K : c5 23. Kph2 K : b3 24. ab Ld8 25. Ld1 Ce4 26. f3 C : d5 27. Kb5 Ld7 28. K : a7 Ce6 29. Lcl h6 30. Kb5 C : b3 31. Lb1 Ld3 32. Kd6 C : d6 33. C : d6 L : d6 34. L : b3 b6.



И. Иванов и С. Фурмак.

Фото В. Дермановича.

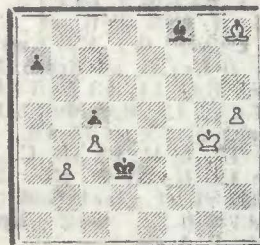
35. Kpg3 Kpf8 36. Kpf4 Kpe7 37. Kpe5 Kpd7 38. h4 Kpc7 39. h5 Lc6 40. g4 Lc5+ 41. Kpd4 f5! 42. La3 f6 43. La7+ Kpc6 44. f4 Ld5+ 45. Kpe4 Ld7 46. La1 b5 47. Lg1 b4 48. L : g4 b3 49. Kpf5 b2 50. Lg1 Lb7 51. Lb1 Kpd5 52. Kpg6 Kpe4 53. f5 Lb6+ 54. f6 L : f6+ 55. Kp : g7 Lb6 56. Kph7 Kpf5. Белые сдались.

Итак, из «безнадежно-го» третьего эшелона Чехов сумел перебраться во второй. Предел ли это?

Великолепно провел вторую часть турнира и В. Цешковский, после неудач старта выдвинувшийся в лидеры. Поражают его невозмутимость, выдержка и настойчивость. На вопрос, вынесенный в заголовок репортажа главного судьи чемпионата С. Флора в «Советском спорте»: «Есть ли у Цешковского нервы?», можно смело ответить: «Есть, но владеет он ими отлично».

Важную роль в турнирной судьбе омича суждено было сыграть автору этих заметок. В 12-м туре между нами разгорелась обоюдоострая битва. Атака сменялась контратакой, но ряды войск постепенно истощались, и когда партия откладывалась, ничто уже не предвещало драматических событий.

М. ТАЙМАНОВ — В. ЦЕШКОВСКИЙ



У белых лишняя пешка, но активность черного короля компенсирует этот урон. Ничья виделась наиболее вероятным исходом, но, признаюсь, смиряться с ним мне не хотелось. Немало часов (увы, ночных, а также дневных перед доигрыванием) потратил я на анализ в поисках «снней птицы». Но тщетно. Правда, любопытных идей удалось найти немало. Главный вариант был такой:

44... a5 45. Kpf5 a4 (в

связи с угрозой 46. Kpg6 и 47. Cg7 это казалось мне единственным возражением) 46. ba Kp : c4 47. Cc3! Kpd5 (47... Kp : c3 48. a5 c4 49. a6 Cc5 50. h6 и т. д., а на 47... Ch6 — 48. Kpe4!) 48. Kpg6 c4 49. Cb2 Kpc6 50. Cc1 Kpd5 51. Kpf7 Cd6! 52. h6 Ce5. Вариантам не было числа, но почти всюду черные единственным способом достигали ничьей.

— Проверю, — думал я, — найдет ли все лучшие ходы молодой гроссмейстер.

Отправляясь на доигрывание, я был настроен довольно радужно. Но, как известно, «на всякого мудреца довольно простоты». Когда возобновилась игра и после ходов 44... a5 45. Kpf5 мой партнер сыграл 45... Kpc2, я, признаюсь, поначалу просто ничего не понял. Почему же не 45... a4? Не стоило большого труда убедиться, что сделанный Цешковским ход значительно сильнее, поскольку при намеченном 46. Kpg6? Kp : b3 47. Cg7? белые проигрывают. Еще не поздно было подумать о спасении партии — сыграть 46. b4 ab (46... cb 47. c5!) 47. Kpe4 b3 48. Kpg5 b2 49. C : b2 Kp : b2 50. h6.

Но я растерялся, и проиграл в два хода — 46. Kpe4? Kp : b3 47. Kpd5 Kpb4, и пришлось сдать. Поразительный случай слепоты в многочасовом и скрупулезном анализе. Прав был М. Ботвинник, давно предостерегавший от ночных шахматных бдений. И как не вспомнить аналогичную драматическую ситуацию, случившуюся в нашей партии с Цешковским в прошлом году на зональном турнире в Вильнюсе, когда с лишней пешкой в эндшпиле я также умудрился проиграть...

Уверенно удерживает лидерство И. Дорфман. Он не стремится рисковать, но всегда держит порою сухим.

И. ДОРФМАН — А. ПЕТРОСЯН

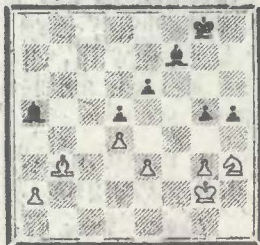
Стариндийское начало

1. g3 d5 2. Cg2 Kf6 3. Kf3 Cf5 4. c4 e6 5. 0—0 c6 6. (cd ed 7. d3 Ce7 8. Kc3 0—0 9. Kd4 Ce8 10. e4 Ka6 11. h3 Kc5 12. Le1

Ке6 13. Кf5 Сb4 14. еd
ed 15. а3 Са5 16. b4 Сb6
17. Сb2 Крh8 18. Ка4 Сс7
19. Лс1 Кf4 20. К: g7
Кр: g7 21. gf С: f4 22.
Сd4 Сf5 23. Кс3 С: c1
24. Ф: c1. Черные сда-
лись.

— Я был совершенно
переигран, — признался
Петросян. — Стратегиче-
ский замысел белых про-
явился, когда уже ниче-
го нельзя было исправить.
Для Свешникова эта
часть турнира не была
особенно успешной, но
стартовый запас оказался
настолько солидным, что
уральцу удалось сохра-
нить свое отличное тур-
нирное положение. Свеш-
ников любит (и может!)
атаковать, но не избегает
и технических способов
ведения боя.

**С. ФУРМАН —
Е. СВЕШНИКОВ**



У черных «только» два
слона, но посмотрите, как
умело действует ими
Свешников.

49... Сd8 50. Сс2 Кpg7
51. Кf2 Са5 52. g4! h4
53. Кh3 Крf6 54. Кg1 е5
55. de+ Кр: е5 56. Кf3+
Крf6 57. е4? (просчет, сле-
довало играть 57. а3)
57... de 58. С: е4 С: а2
59. Крh3 Сd8.

Этого ответа не заме-
тил Фурман, считавший,
что жертва коня за две
пешки непредотвратима.
Выясняется, что в слу-
чае 60. К: h4 gh 61.
Кр: h4 после 61... Крe5+
теряется еще белый слон.

60. Сf5 Крf7 61. Сe4
Крe6 62. Кpg2 Сс4 63.
Крh3 Крf6 64. Кd2 Са6
65. Кf3 Сf1+ 66. Крh2
Сс7+ 67. Кpg1 Са6 68.
Кpg2 Сg3 69. Сс6 Сс7 70.
Сс4 h3+! 71. Кpg1 Сс8
72. Кh2 С: h2+ 73.
Кр: h2 С: g4 74. Кpg3
Сс6 75. Сd3 Крe5 76. Сf1
Крe4 77. Сс2 Крe3 78.
Сb5 Сf5 79. Сf1 g4 80.
Сb5 h2! 81. Сс6 Сс4 82.
С: е4 Кр: е4 83. Кр: h2
Крf3. Белые сдались.

Хочется отметить боль-
шую помощь, которую
оказывает челябинскому
мастеру его друг и секун-
дант А. Панченко.

Поднялся в лидирую-
щей группе М. Дворец-
кий, играющий слонно без

Минск, 1976 г.		К-т	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки после 12 туров
1.	М. ДВОРЕЦКИЙ	2538	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
2.	А. ПЕТРОСЯН	2423	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	1	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
3.	А. КОЧИЕВ	2434	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
4.	М. ТАЙМАНОВ	2517	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
5.	А. БЕЛЯВСКИЙ	2577	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
6.	И. ДОРФМАН	2487	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
7.	Л. АЛЬБУРТ	2514	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
8.	В. ПЕРЕСЫПКИН	2435	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
9.	В. ЦЕШКОВСКИЙ	2500	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
10.	И. ИВАНОВ	2416	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
11.	Г. КУЗЬМИН	2554	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
12.	Е. СВЕШНИКОВ	2548	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
13.	В. КАРАСЕВ	2466	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
14.	К. ГРИГОРЯН	2458	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
15.	В. ЦЕХОВ	2462	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
16.	С. ФУРМАН	2521	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
17.	Н. РАШКОВСКИЙ	2477	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
18.	В. КУПРЕЙЧИК	2501	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1	6

всяких честолюбивых по-
мыслов, но на самом деле
весьма хитро. Стоит по-
рой партнеру поддаться
на приманку упрощений,
как Дворецкий ловко затя-
гивает сеть. В день доиг-
рывания он сумел дважды
оторочить Иванова. Нача-
ла Дворецкий выиграл у
него сложное ладейное
окончание, а потом пока-
зал, как можно было сде-
лать ничью.

Как и прежде, большим
«драчуном» показывает
себя В. Купрейчик. В каж-
дой партии он темпера-
ментно атакует, зачастую
сжигая мосты.

**В. КУПРЕЙЧИК —
К. ГРИГОРЯН**

Сицилианская защита

1. е4 е5 2. Кf3 d6 3. d4
ed 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 а6
6. Сg5 е6 7. Фf3 h6 8.
Ch4 Кbd7 9. 0—0—0 Ке5
10. Фе3 g5 11. Сg3 Фе7
12. Се2 Се7 13. Лh1 b5
14. а3 Лb8 15. f4 gf 16.
Л: f4 h5 17. h3 b4 18. ab
Л: b4 19. Ch4 Кf4 20.
С: g4 С: h4 21. С: е6 te
22. Л: h4 Л: b2 23. Кb3
Л: b3 24. cb Кg2 25. с3
К: h4 26. gh Лg8 27.
Лd3 Cd7 28. Фd4 Крe7
29. Лf3 е5 30. Фd2 Се6
31. Крb2 Фс5 32. Кd1
Фg1 33. Ке3 Фh1 34.
Фf2 Лg1 35. Кd5+ С: d5
36. Фа7+ Крe8 37. Фb8—
Крe7 38. Фе7+ Крe8 39.
Фс8+ Крe7 40. Фе7+
Крe8 41. Фс8+ Крe7.
Ничья.

— Эта партия и должна
была закончиться ничьей.
— комментировал исход
боя Григорян. — В мит-
ельшилле нам обоим не
нравилась позиция...

Не обходится и без
курьезов.

**А. КОЧИЕВ —
И. ИВАНОВ**

Старонидийское начало

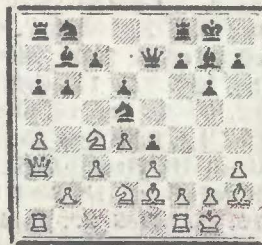
1. Кf3 Кf6 2. g3 d5 3.
Сg2 е6 4. 0—0 Се7 5. d3
h6 6. Кbd2 Сb7 (трудно
представить, что до конца
партии осталось три хода)
7. е4 de 8. de К: е4?? 9.
Ке5. Черные сдались.

**А. ПЕТРОСЯН —
В. КУПРЕЙЧИК**

Старонидийская защита

1. Кf3 g6 2. d4 Сg7
3. Сf4 Кf6 4. е3 d6 5.
h3 Кbd7 6. Се2. Пос-
леднее время стало
модным играть «свой»
дебютные схемы, не-
взирая на цвет. Система
Ласкера в дебюте
Рети — типичный при-
мер. Но лишний темп
дает основание для
плана с ходом 6. Сd3 и
дальнейшим е3—е4.
6... 0—0 7. 0—0 b6
8. а4 а6 9. Кhd2 Сb7
10. с3 е6. Встречается
и 10... Фе8 с после-
дующим 11... с5 и
12... Фе7.

11. Ch2 Фе7 12. Фb3
е5 13. Фа3 е4 14. Ке5
Кb8?! 15. Кеc4 Кd5



16. К: d6! Долгие го-
ды А. Петросяна крити-
ковали за пассивную
игру. Как только он
стал действовать агрес-
сивней, результаты
улучшились. Сейчас
белые отказываются от
более спокойного 16.
Фb3.

16... ed 17. С: d6
Фh4 18. с4 Кf6 19.
С: f8 С: f8 20. Фb3
Кbd7 21. а5 Лс8 22.
ab Ке5! Белорусский
мастер верен себе —
даже в такой трудной
позиции он находит
способ осложнить борь-
бу.

23. de Л: c5 24. f4
g5?! 25. Фс3 g4 26.
hg—h5! 27. g5 Ке4 28.
С: g4 hg 29. Лfд1 Лf5

ИНТЕРЕСНАЯ ПАРТИЯ

30. Ла5 Сg7 31.
Ф: g7+ Эффектно, но
лучше было 31... Л: f5!

31... Кр: g7 32.
Л: f5 g3! 33. Кf1 Фg4
34. Лfд5 С: d5 35.
Л: d5 Фе2 36. Лd2
Ф: c4 37. К: g3 Фb4
38. Лс2 а5 39. Крf2
Крf8 40. Кf5 Ф: b6 41.
Кd4 Фb4 42. Лс2 Фb7
43. b3. Здесь партия
была отложена. Куп-
рейчик записал ход
43... Фb4. Да-
лее было 44. Кpg3
f5?! 45. g7? Неточность
в ответ на остроумную
реплику черных. Про-
ще выигрывало 45.
К: f5.

45... Крf7 46. Кpg4
Кр: f6 47. Лс6+ Крf7
48. Крf5 Фd2 49. Лс7+
Крe8 50. Кр: е4 Ф: g2
51. Крe5 Фd2 52. е4 а4
53. ба Фа5+ 54. Кb5
Ф: а4 55. Ке3 Фа1 56.
Кof5 Фh1 57. Кd5 Крd8
58. Лf7 Крe8 59. Лe7+
Крf8. Любопытно, что
а 1968 году на первен-
стве мира среди студен-
тов в Австрии Купрей-
чик сам был свиде-
телем точно такого эн-
дшпила в партии Марте
— Капенгута. В той
партии «толпа» фигур
также победила ферзя
и вывела нашу сборную
в финал...

60. Лс7 Фh5+ 61.
Крe6 Фh6+! 62. Крe5.
Напрашивалось 62.
f5, но тогда выходил
на арену «бешеный»
ферзь: 62... Фh3+ 63.
f5 Ф: f5+!

62... Фh2 63. Крd6
Фg2 64. е5 Фа2 65. е6
Фа6+ 66. Крe5 Фа1+
67. Крf5 Фb1+ 68.
Крf6 Фа1+ 69. Крf5
Фb1+ 70. Крf6 Фа1+
71. Лс3 Кpg8 72. f5
Фb2 73. е7 Фb8 74.
е8Ф+! Черные сдались.
Примечание мастера
А. КАПЕНГУТА.

МИНСК



ЧЕМПИОНАТ СССР

К. ГРИГОРЯН — И. ИВАНОВ
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. Kf3 c6 6. e3 Фа5 7. cd K : d5 8. Фd2 Cb4 9. Лc1 K : c3 10. bc Ca3 11. Лb1 0—0 12. Cd3 e5 13. 0—0 Ле8 14. Фc2 h6 15. Ch4 Ce7 16. Cg3 Cf6 17. Kd2 Фа3 18. Kc4 Фе7 19. Cf5 ed 20. ed Kb6 21. C : c8 K : c8 22. a4 Фе6 23. Ke3. Ничья.

М. ТАИМАНОВ — А. ПЕТРОСЯН
Защита Нимцовича

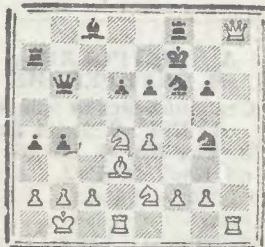
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 0—0 5. Cg5 h6 6. Ch4 c5 7. e3 b6 8. Cd3 Cb7 9. 0—0 cd 10. ed Ce7 11. Лc1 C : f3 12. Ф : f3 Kc6 13. Ke2 Лc8 14. Cg3 Kb4 15. Cb1 d5 16. a3 Kc6 17. b4 a5 18. b5 Ka7 19. cd Ф : d5 20. Ф : d5 K : d5 21. a4 Ca3 22. Лc2 Л : c2 23. C : c2 Kc8 24. Cb3 Kce7 25. Лa1 Cb4 26. Лc1 Лd8 27. Kp1 Kp8 28. Ce5 f6 29. Ce7 Лc8 30. C : d5 ed 31. C : b6 Л : c1 32. K : c1 Cc3 33. Kb3 Kf5 34. g4 Kd6 35. C : a5 C : a5 36. K : a5 Кре7. Черные сдались.



Наверное, этот юный шахматист навсегда сохранит в памяти полные волнений дни минского турнира... «Его университеты» — так назвал свой фотозюд В. Дерманович.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — С. ФУРМАН
Синцлнанская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 a6 5. Cd3 g6 6. Kc3 Cg7 7. Ce3 d6 8. Фd2 Kc6 9. Kb3 Kf6 10. Ch6 0—0 11. C : g7 Kp : g7 12. 0—0—0 b5 13. h4 b4 14. Ke2 Фb6 15. h5 Ke5 16. Лh4 Ла7 17. Kpb1 a5 18. Kbd4 a4 19. Фg5 h6 20. Фе3 Kpg8 21. hg fg 22. Ф : h6 Keg4 23. Фh8+ Kpf7.



24. Лh7+ Kpe8 25. Cb5+ Cd7 26. Л : d7 K : d7 27. Фg7 K : f2 28. Ф : g6+ Kpd8 29. K : e6+ Krc8 30. K : f8 Ф : b5 31. Фе8+ Krc7 32. Kd4 Фе4 33. Ф : d7+. Черные сдались.

И. ИВАНОВ — В. ЧЕХОВ
Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Cg5/h6 5. C : f6 Ф : f6 6. Kc3 Фd8 7. Фb3 c6 8. e4 de 9. K : e4 Фа5 10. Kc3 Kd7 11. Cd3 e5 12. 0—0 ed 13. Лf1+ Ce7 14. Ka4 Фd8 15. Ле4 0—0 16. Лаe1 Kc5 17. K : c5 C : c5 18. Kh4 Cd7 19. Ce2 Ле8 20. Фd3 g6 21. Л : e8 C : e8 22. Kf5 gf 23. Ф : f5 Фg5 24. Фh7+ Kpf8 25. Фh8 Фg8 26.

Ф : h6+ Фg7 27. Фh5 b6 26. Ле4 Cd7 29. Лf4 Ле8 30. g3 Cd6 31. Лh4 Ce7 32. Лf4 Cg5 33. Лf3 Ле1+ 34. Kpg2 c5 35. Ла3 Ce6 36. Kph3 a5 37. Cf5 Лg1 38. f3 Фb6 39. Ф : h6+ C : h6 40. Лb3 Cc1 41. f4 Cg2+. Белые сдались.

В. КУПРЕИЧИК — В. КАРАСЕВ
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Ce3 c6 5. Фd2 b5 6. Cd3 Kbd7 7. Kf3 e5 8. 0—0 Cb7 9. Лад1 a6 10. a4 Cg7 11. ab cb 12. de.



13. K : b5 ab 14. C : b5 Ca6 15. C : a6 Л : a6 16. K : e5 Фc8 17. Фd4 K : e5 18. Ф : e5 Ле6 19. Фb5+ Kd7 20. Лd5 Фе6 21. Фb4 Ле5 22. Лf1 Л : d5 23. ed Фc7 24. Cf4 Фе5 25. Лe1+ Kpd8 26. Фb7 Cd4 27. Ле4 Фа5 28. h4 Cf6 29. b4 Фа1+ 30. Kph2 Ke5 31. Ce3 Фc3 32. Cb6 Kpe8 33. Ce5. Черные просрочили время.

М. ДВОРЕЦКИЙ — В. ПЕРЕСЫПКИН

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 4. g3 d5 5. cd K : d5 6. Cg2 Kde7 7. 0—0 g6 8. b4 a6 9. Cb2 Cg7 10. a3 0—0 11. Лc1 Kf5 12. Ke4 Kcd4 13. e3 K : f3+ 14. C : f3 Kd6 15. K : d6 Ф : d6 16. d4 ed 17. C : d4 c6 18. Фе2 C : d4 19. Лf1 Фf6 20. Л : d4 Ce6 21. h4 Лад8 22. Лад1 Л : d4 23. Л : d4 Лd8 24. Л : d8 Ф : d8 25. Фb2 h5 26. Фе5. Ничья.

И. ИВАНОВ — Н. РАШКОВСКИЙ
Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 Kc6 5. Cd3 e5 6. a3 C : c3 7. bc d6 8. Kge2 0—0 9. Kg3 Ле8 10. 0—0 b6 11. Фе2 Ca6 12. f4 ed 13. cd d5 14. Cd2 dc 15. Ce2 Ka5 16.

C : a5 ba 17. Лf1 Л : e3 18. Ke5 Ле8 19. Cf3 Лb8 20. Cc6 Ле1+ 21. Л : e1 g6 22. Ke7+ Kpg7 23. Фd2 Лb3 24. d5 Фb8 25. f5 Фb6 26. Kph1 Лb1 27. fg Л : e1+ 28. Ф : e1 hg 29. h3 Фе5 30. Ca4 Ф : a3 31. Cc2 Cb7 32. Фе5 Фc1+. Белые сдались.

И. ИВАНОВ — А. ПЕТРОСЯН
Венская партия

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Cc4 Kc6 4. d3 Ka5 5. Kge2 K : c4 6. de d6 7. 0—0 Ce7 8. Kg3 g6 9. h3 0—0 10. Ch6 Ле8 11. Фd2 c6 12. Лад1 Ce6 13. b3 b5 14. cb d5 15. bc d4 16. Ka4 Фc7 17. c3 Лe8 18. cd Л : d4 19. Фc1 Л : d1 20. Л : d1 Лc8 21. Фе3 a5 22. Лc1 Ca3 23. Лc2 Cb4 24. Фf3 Ke8 25. Kf5 Фd8 26. Ke3 Фh4 27. Kg4 f5 28. ef g1 29. Kc5 C : c5 30. Л : c5 Kc7 31. Л : e5 fg 32. Фf4 Kd5 33. Лg5+. Черные сдались.

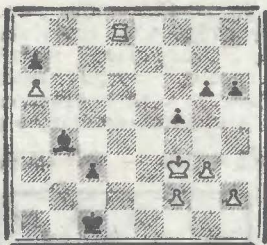
А. КОЧИЕВ — В. КУПРЕИЧИК
Дебют Рети

1. Kf3 d5 2. c4 d4 3. e3 c5 4. b4 de 5. fe cb 6. d4 Kf6 7. Cd3 Cg4 8. Cb2 e6 9. Kbd2 Ce7 10. Фе2 Kc6 11. e4 Kh5 12. g3 0—0 13. 0—0 Ch3 14. Лf2 Лc8 15. e5 g6 16. Лd1 Kg7 17. Cf1 Cf5 18. Фb3 g5 19. h3 h5.



20. g4 hg 21. hg C : g4 22. Фе3 Ch5 23. Ke4 g4 24. Kf6+ C : f6 25. ef Ф : f6 26. d5 Фе7 27. Фh6 f6 28. dc bc 29. Kh4 g3 30. Л : f6 e5 31. Лdd6 Лcd8 32. c5 Л : d6 33. cd Л : f6 34. Ce4+ Cf7 35. Ф : g7+ Kp : g7 36. de Лf1+ 37. C : f1 Kpf6 38. Cc4 Ch5 39. Kf3 Kp : e7 40. K : e5 Kpd6 41. Kd3. Черные сдались.

ДОРОГАЯ НИЧЬЯ



Эта позиция встретила в партии Любовеич — Таль (Вейк-ан-Зее, 1976 г., полный текст опубликован в «64» № 7).

Гроссмейстеры форсировали ничью повторением ходов — 57. Лb8 Сd6 58. Лd8 Сb4 59. Лb8, считая, что оснований играть на выигрыш нет. Белым — из-за сильной вражеской проходной с3, которую активно поддерживают король и слон, черным — потому, что, кроме b4 и d6, других полей для слона они не имеют.

Между тем возникшая позиция — вполне законченный этюд с заданием: «белые начинают и выигрывают». Решение таково (основной вариант):

1. Лd7 с2 2. Л: а7 Са5! Необходимо отнять у ладьи поле с7. Если, например, 2... Крb2, то 3. Лс7 Сс3 4. Лb7+! Кра2 5. а7, и белые выигрывают.

3. Лb7! Крd2 4. Лd7+ Крс3 5. а7 с1Ф 6. Крг2!, и черные не в силах воспрепятствовать появлению нового ферзя.

Маневрами ладьи белые вы-

нудили фигуры противника занять невыгодные позиции. Действительно, король отнимает у ферзя доступ к полю с6, а слон — к полю а8. Эту идею можно нередко обнаружить в этюдах.

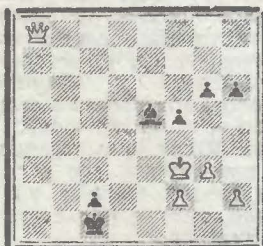
На 2... Сd6 последует 3. Кре2! Крb2 4. Лb7+ Крс3 5. Лb6! Сс5 6. Лс6, и белые снова выигрывают.

Попытка черных спастись, имея слона и пешку с2 против ферзя, находит красивое возражение.

Итак, попробуем 2... Сс5! 3. Лс7! Единственный ход, иначе белые даже проигрывают.

3... Сb6 4. а7 С: с7! Если 4... С: а7, то 5. Л: а7 Крb2 6. Лb7+! Кра2 7. Лс7 Крb2 8. Крi4, и черным для спасения недостает ровно одного темпа, выигранного белыми ходом 6. Лb7+!

5. а8Ф Се5!



Теперь к победе ведет 6. Фа2!, после чего черные не имеют полезных ходов: 6... Сb2 7. Кре2 g5 8. Крд3 Крд1 9. Фb3, и белые выигрывают.

Любопытно, что, кроме 6. Фа2, у белых нет других выигрывающих продолжений.

Например, 6. Фd5 Крb1 7. Фb3+ Сb2 8. Фd3 Сс3! Теперь после 9. Ф: с3 с1Ф 10. Ф: с1+ Кр: с1 11. Крi4 Крд2 пешечный эндшпиль ведет только к ничьей.

После 8... Сс3 белые не могут усилить свою позицию. Возникает тема для нового этюда. Ведь стой слон на f6 (см. диаграмму № 2), у белых нет выигрыша даже при ходе 6. Фа2 из-за 6... Крд2.

Следует отметить, что партия Любовеич — Таль была последней в турнире и в случае победы Любовеич занял бы первое место, а так ему пришлось делить его с Ф. Олафссоном. Словом, «дорогая» ничья.

Ю. КАЕМ,
кандидат в мастера.

Решение югославского гроссмейстера, согласившегося на ничью, можно понять. Долгое время его позиция в этой встрече была хуже, и лишь успешность М. Талья (неудачный 49-й ход слоном) привела черных к утрате качества и полной смене декораций.

В кабинетной тиши под микроскопом анализа автору приведенной заметки посчастливилось открыть по-настоящему этюдный выигрыш. Однако в турнирном зале Л. Любовеич, вероятно, был доволен, что избежал поражения и, причалив к ничейной гавани, смог разделить 1—2-е места... Прим. ред.

ДЕВЯТЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ

В течение месяца в столице Киргизии проходило IX Всесоюзное первенство среди незрячих шахматистов.

В турнире приняли участие представители всех союзных республик — девять кандидатов в мастера и десять перворазрядников. К сожалению, не смогли выйти на старт мастера Н. Руденский (Москва) и А. Гимодеев (Ставрополь).

Уже на старте всесоюзного турнира развернулась упорная борьба за лидерство. После восьми туров впереди шли двое — кандидаты в мастера В. Голунов (Киргизия) и З. Маничян (Армения). Жребий свел лидеров в девятом туре. Этот поединок принес успех киргизскому шахматисту, который затем одержал шесть рядовых

побед и оторвался на два очка от своих конкурентов.

На финише попытку сократить разрыв сделал кандидат в мастера В. Поляков.

В. ПОЛЯКОВ — В. ГОЛУНОВ
Сицилианская защита

1. е4 с5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. Сg5 е6 7. f4 Се7 8. Фf3 Фс7 9. 0—0—0 Кbd7 10. Cd3. Вероятно, лучше было продолжать 10. g4 или 10. Се2, что ведет к более перспективной игре.

10... b5 11. Лhe1 Сb7. 12. Кd5?! К: d5 13. ed С: g5 14. К: е6 fe 15. Фh5+ Кd8 16. Ф: g5+ Кf6 17. de Лb8 18. С: h7 Ле7 19. Сg6 Лс8 20. Крb1? Белые за пожертвованную фигуру имеют три пешки и отличную позицию, но своим последним ходом дают возможность противнику создать встречную контригру. Следовало продолжать 20. Лd2, не позволяя черным разменять белопольных слонов.

20... Се4! 21. С: е4 К: е4 22. Фf5 Кf6 23. g4 Ке3 24. g5 Фс4 25. Лd2? Белые упус-

кают тактическую возможность — 25. Л: d6+ К: d6 26. Фf8+ Ке8 27. Лd1+ Крс7 28. Ф: е7+.

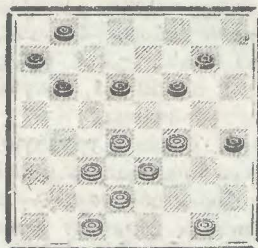
25... Лс5 26. Фf8 Лd5 27. Лf2 Фе4 28. Л2f1 Фf5 29. Фg8 Лd2 30. Лс1 а5 31. h4 а4 32. h5 Л: е6 33. g6 Лee2 34. Кна1 Л: с2 35. Лcd1 а3 36. Л: d6+ Крe7 37. Фf7+ Ф: f7 38. gf ab+ 39. Крb1 К: d6. Белые сдались.

В оставшихся трех встречах В. Голунов сделал ничьи и с отличным результатом — 15 очков из восемнадцати впервые завоевал звание чемпиона СССР среди незрячих шахматистов.

Второй приз достался З. Маничяну, отставшему от победителя на полтора очка, а третье-четвертое места поделили с 12½ очками кандидаты в мастера В. Поляков (Украина) и В. Хохлов (Молдавия). Таблица коэффициентов отдаст предпочтение украинскому шахматисту, которому вручена бронзовая медаль.

Ю. КРУТИХИН,
мастер.

ПЛАКХИН — КУЗЮКОВ

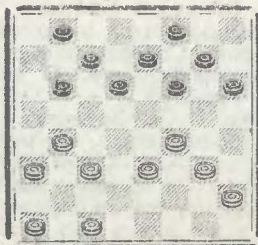


1... bc5 2. d : b8 a : c5 3. cd4 ba7
4. d : b6 a : c5 5. dc3 fe5 6. gh2
e : g3 7. h : f4 gi6 8. cd4 cb4 9.
fg5 fe5? Н ничьей вело 9... bc3! 10.
d : b2 fe5 11. bc3 h : f6 12. ed4
dc5 13. d : b6 ef4.

10. d : f6 hg3 11. fg7 gh2 12.
gh8 hg1 13. gf6x.

АРУСТАМОВ — КОЙФМАН

1. ed4 fg5 2. fe3 gh4 3. gi2 dc5
4. cb4 gi6 5. b : d6 e : c5 6. dc3 hg7
7. gi4 de7 8. fg3 h : f2 9. e : g3 cd6
10. cb4 ba5 11. d : b6 a : c7 12. bc3
ab6.



13. cd2. В партии Арустамов —
Фазылов из этого чемпионата бе-
лые сыграли 13. ba5? а после 13..
de5! 14. f : d6 e : c5 15. cb4 cd6 16.
a : e5 f : h4 17. b : d6 hg5 18. ab4
получили тяжелый эндшпиль.

Ялта, 1976 г. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 O M

1. В. ВИГМАН	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1
2. А. ВОЙЦЕЩУК	1/2	●	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1	1/2	9 1/2	2
3. Э. МУРСАЛОВ	1/2	0	●	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	9	3
4. М. ФАЗЫЛОВ	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	9	4
5. В. ГАБРИЕЛЯН	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	8 1/2	5
6. М. ЮДИН	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	8 1/2	6
7. А. ПЛАКХИН	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	8 1/2	7
8. Ю. АРУСТАМОВ	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	8	8
9. З. ШПИЦНАДЕЛЬ	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8	9
10. А. КАНДАУРОВ	0	1	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1/2	0	1	7	10
11. А. КОЙФМАН	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	6 1/2	12
12. Б. СИМОНЯН	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1	1/2	0	7	11
13. Ю. КУЗЮКОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	●	1	1	1/2	6 1/2	13
14. В. ФИЛИМОНОВ	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	●	1/2	1/2	5	14
15. В. ТРУБАЧЕВ	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1	0	1/2	0	1/2	●	1	4	15
16. Р. ХАЧИКЯН	0	1	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1/2	1/2	0	●	4	16

13... bc5? Лучше 13... ba5 14.
bc5 d : b4 15. a : c5 cd6 16.
ab2 d : b4 17. ba3 fg5! 18. a : c5
gh4 19. cd4 h : f2 20. e : g1 ed6.

14. cd4 cb6 15. dc3 ba5 16. d : b6
a : c7 17. ab2 fe5? Это уже проиг-
рывает. Надо было 17... dc5.

18. ed4 gi6 19. ba5 ba7 20. dc5
d : d2 21. f : b8 dc1 22. gh4 ce3 23.
ab4 ed4 24. ba3 da1 25. bf4 ed6
26. f : b8, и белые довели партию
до победы.

Несколько слов о системе мик-
роматчей, по которой проводился
чемпионат. Думается, что для со-
резований по русским шашкам
она вполне приемлема. Эта систе-
ма способствовала обострению
борьбы и значительно повысила
результативность. Не оправдались
опасения, что будет слишком мно-
го отложенных партий — за весь
турнир их было только семь.

Не менее важной явилась роль
этого первенства, как пропаганди-
ста и популяризатора шашек. О
турнире извещали афиши, раскле-

енные по всему городу, были вы-
пущены специальные почтовые от-
крытки, значки.

Ход соревнования широко освещался в печати и по радио. 300 — 400 болельщиков ежедневно за-
полняли игровой зал. Большой ин-
терес вызывали сеансы одновре-
менной игры, которые проводились
сильнейшими мастерами. Всего
проведено 156 сеансов, в которых
участвовали около 3000 человек.

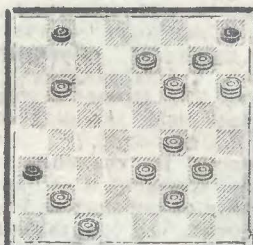
Запомнится шашкистам выездной
тур в пионерский лагерь «Артек». Пионеры с большим интересом
следили за игрой ведущих масте-
ров страны, участвовали в сеан-
сах, слушали лекции. В свободный
от игры день участники побывали
в Севастополе, посетили памятные
места города-героя.

Торжественное закрытие чемпи-
оната состоялось в кинотеатре «Са-
тури» в присутствии многочислен-
ных зрителей.

Б. КАНИЩИКЕР,
главный судья.

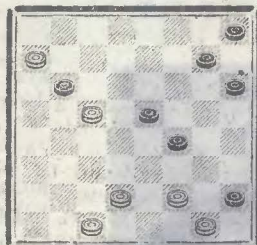
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

857. И. СТРЕЛЬЧИК
Барановичи



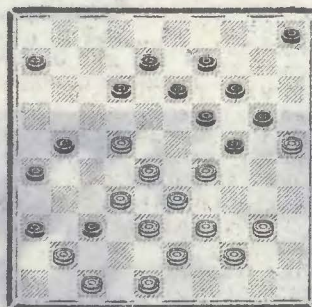
Запереть дамку и 2 простые

858. Н. ТОРОПОВ
Пермская обл.



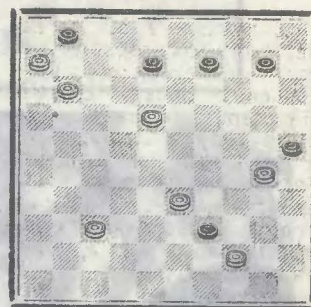
Выигрыш

859. И. КОБЦЕВ
Советская Армия



Выигрыш

860. Б. ШКИТКИН
Москва



Выигрыш

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

«64» № 31

№ 857. И. Торопов. fe3, ba3, a : e7,
h : c5 ba1, cd4, d : b4, cb2.

В финале возможно побочное ре-
шение: h : a3 ba1, de3x (указал ма-
стер А. Чернопищук).

№ 858. Г. Кетлер. 39—33!, 33—28,
29! 18, 38—32!, 34—29, 29—23, 24 : 4,
35! 13, 4 : 2 8—13, 2 : 10, 50—44.

№ 859. Ю. Черняев. 49—44 45—50

АВ. 41—5 50 : 33, 25—9, 5 : 39 (50)x.

А. 3—9, 25 : 26 45—50, 41—28 22 : 33,
26—48x.

В. 22—28, 41 : 23 45—50 С, 23—
34x.

С. 3—9, 25 : 21 (26) 45—50, 21—32x.

№ 860. В. Кожемякин. 27—21! 11—
16 А, 32—27, 14—28, 28 : 6, 48—43 30
—34 В, 45—40, 15—42, 43—38, 6—28,
28—32.

В. 30—35, 27—22, 6—22, 26—21,

45—40, 37—26, 26—31, 47—42, 15—
38, 31—48.

А. 11—17, 21 : 8, 8—2, 11—17 С,
2—11, 32—27, 48—43, 11—17 D, 26—21,

37—32, 3—14, 15—24, 24—30, 45—40,
47—38, 3—21, 32—28, 43—39, 21—
49.

В. 11—16, 27—21, 26—21, 43—38,
37—26, 47—42, 26—31, 14—41, 44—
40, 40—35, 35—30, 15—33, 33—44 и
т. д.

С. 11—16, 2—11, 32—27, 7—12,
48—43 и далее, как в вариантах А, D.

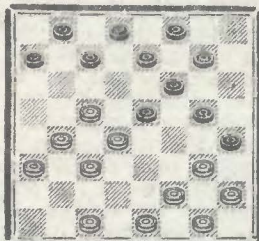


АЗЕРБАЙДЖАН

Традиционный турнир, посвященный памяти известного азербайджанского шашкиста Д. Шебедева, собрал сильнейших в республике. Вновь победил гроссмейстер В. Габриелян, набравший 10½ очков из 15. У Ю. Арустамова на пол-очка меньше. Третье место с 9 очками занял экс-чемпион СССР Б. Симонян. Успешно выступил слесарь Сумгаитского компрессорного завода кандидат в мастера Ю. Рубаненко. Он набрал 8½ очков и выполнил мастерский норматив.

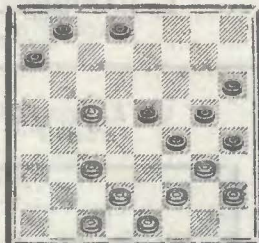
Приводим несколько фрагментов из партий турнира.

МЕДВЕДЕВ — МАМЕДОВ



После неосторожного размена 1. fe3? h: f2 2. e: g3 черные прошли мимо возможности нешаблонной комбинацией решить партию в свою пользу: 2... gf4! 3. e: g5 f: f2 4. d: h8 (4. g: e3 приводит к тому же — 4... cd6! и дальше, как в основном варианте) 4... cd6 5. g: e3 fg7 6. h: c7 d: f2.

АБДУЛЛАЕВ — МАКСИМОВ



Позиция белых выглядит весьма грозной, но как реализовать преимущество? Ход 1. cb4 парируется 1... bc7 и нельзя 2. cd6 из-за контрудара 2... fe3. Если 2. dc3 cb6 3. cd6 e: c7 4. g: e5, то 4... ba5 и черные постепенно уравнивают позицию.

Абдуллаев сыграл 1. cd4 e: c3 2. g: e5 bc7 3. d: b4 cd6 4. e: c7 d: d4 и... надолго задумался. Выясняется, что не выигрывает напрашивающееся 5. hg3 ab6 6. ba5 или 6. bc5 из-за неожиданного 6... de3! 7. f: d4 h: f2 8. c: a7 (a: c7) gh4 с ничьей.

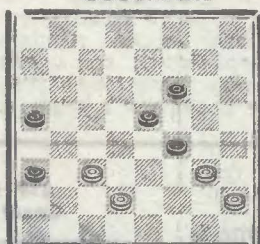
В партии последовало 5. ba5 de3 6. f: d4 hg3 7. h: f4 g: c5 8. ab6 hg5! (но не 8... cd4 ввиду 9. bc7 ab6 10. c: a5 de3 11. ab6 hg5 12. bc7 gh4 13. ed2!, и белые выигрывают) 9. b: d4 gf4 10. cd2 fg3, и белые не могут выиграть. Поучительное окончание!

Ю. АРУСТАМОВ, гроссмейстер.

БЕЛОРУССИЯ

Кто станет чемпионкой Белоруссии по русским шашкам? Этот вопрос решался в партиях последнего тура О. Зайцева — Е. Соркина и О. Герловская — З. Белкина. После сложной борьбы в одной из них возникла следующая позиция.

ЗАЙЦЕВА — СОРКИНА



1... ab4 2. c: a5 ab2 3. ab6 fg5 4. ba7 gh4 5. ab8! h: f2 6. hg3! соперницы согласились на ничью.



В Киеве состоялся традиционный матч сборных нивевского Дворца пионеров и вильнюсского «Локомотива». Со счетом 14:6 победили нивельяне. Фото Д. Астраханского.

Между тем черные могли добиться красивой победы: 1... ab2! 2. c: a1 ab4 3. ab2 fg5! 4. bc3 gh4 5. c: a5 h: f2 6. ab6 fe1, получая выигрышное окончание.

Белкина, попав в трудную позицию, точно защищалась и добилась ничьей. Таким образом, 1—2-е места разделили кандидат в мастера из Гомеля Зинаида Белкина и минский мастер Елена Соркина. Коэффициент отдал предпочтение Белкиной, которая впервые стала чемпионкой республики. Третьим призером оказалась кандидат в мастера Ольга Герловская (Минск), опередившая (также по коэффициенту) минчанку Ирину Пашкевич.

Б. АГАШИН, мастер.

ЛЕНИНГРАД

Легкая атлетика и футбол, плавание и бокс, гимнастика и фехтование... 37 видов спорта, среди них и шашки были включены в программу Спартакиады ленинградских профсоюзов. В составе шести команд — «Труда», городского «Спартака», «Зенита», «Локомотива», «Буревестника» и областного «Спартака» — 126 участников. За сборную выступали по пять шашкистов на стоикеточных досках и по десять (8 мужчины и две женщины) — на малых досках.

В прошлые годы на Спартакиаде неизменно побеждали шашкисты «Труда», ныне случилось иначе. Когда во втором туре «Локомотив» разгромил «Труд» (10½: 4½), это было воспринято как сенсация. Тем более, что накануне железнодорожники в упорной борьбе (7: 8) уступили городскому «Спартак». Однако и все остальные матчи шашкисты «Локомотива» провели с большим подъемом, а в последнем туре даже установили своеобразный рекорд, выиграв у областного «Спартака» со счетом 12: 3. Это принесло «Локомотиву» победу в Спартакиаде — 44½ очка из 75. Примечательно, что эта сильнейшая команда оказалась и самой молодой.

Второе место по традиции заняла команда городского «Спартака», отставшая от победителей всего на пол-очка. У спартаконцев особенно успешно сыграли женщины: Г. Глазова и Г. Круглова набрали по 4 очка из пяти. Команда «Зенита», единственная не потерпевшая ни одного поражения, набрала 41 очко. Третье место — большой успех коллектива, в котором нет даже тренера. Всю работу здесь ведут на общественных началах мастера Ю. Кустарев, Г. Савельев, В. Дудковский. Только четвертыми были на этот раз шашкисты «Труда».

Ю. ФИЛИППОВ.

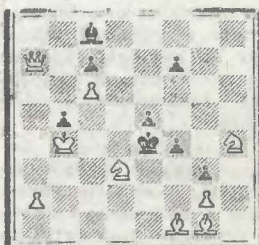
ШАХМАТНОЕ ПЯТИБОРЬЕ

ШКОЛА
КОМПОЗИЦИИ

Сегодня мы публикуем задания второго тура «Пятиборья», посвященного совершенствованию техники составления. Напоминаем (см. «64» № 38, 1976 г.), что соревнования проводятся раздельно для начинающих (1-й класс) и опытных любителей композиции (2-й класс). Каждый пятиборец может участвовать как в отдельных турах, так и во всем соревновании, но обязательно в одном и том же классе.

1. Большую помощь в развитии техники составления оказывает анализ решаемых композиций. Он включает в себя: нахождение решения, определение полного авторского замысла, оценку степени оригинальности и техники исполнения, поиски возможного улучшения конструкции, пути дальнейшей разработки идеи произведения. Конечно, такой подход требует значительной затраты времени и может быть рекомендован в первую очередь при анализе композиций известных мастеров.

Предлагаем найти полное решение и указать тему задачи № 1.



Мат в 3 хода

Выявите также основные фигуры, реализующие авторский замысел, и технические, устраняющие дефекты. «Второклассникам» следует также попытаться несколько облегчить конструкцию и поискать другую схему (только схему!) замысла. За полное и правильное выполнение задания участники получают до 3 очков (1-й класс) и до 5 очков (2-й класс).

2. Реконструкция исходной позиции по решению также помогает совершенствоваться молодому автору. Ему приходится сначала искать схему, объединяющую в единое целое пока случайные указанные ходы сторон, а затем оформить готовую задачу (атаковать поля вокруг черного короля, устранить дуали, побочные решения и нерешаемость).

Сегодня «первоклассникам» необходимо восста-

новить позицию двухходовки, имеющей следующее решение: 1. Кf1? (— 2. Лf5×) 1. ... Кс3 2. Фс3×, но 1. ... Ке—1, 1. Кс3? (— 2. Лf5×) 1. ... Ке — 2. Кd5×, но 1. ... Кс3! 1. Ке7! (— 2. Лf5×) 1. ... Ке — 2. Кd5×, 1... Кс3 2. Фb8×. Авторская позиция содержит 19 фигур. (9 очков).

Пятиборцы 2-го класса восстанавливают позицию трехходовки.

1. Ka5! — 2. Kb7 и 3. Kd8×, 1. ... Kh5! 2. Ле3! и 3. Фс4×, 1. ... Kg5! 2. Ле4! и 3. Фс4×, 1. ... Сс8 2. К:с6 и 3. Kd8×. (10 очков).

3. Двухходовка № 2, несмотря на ограниченный материал, очень содержательна.



Мат в 2 хода

Иллюзорная игра 1. ... Сс5 2. Фd2×, 1. ... ed 2. Фb4×. 1. Kb4? — 2. Ф: a7× и 2. Кс6×, 1. ... Сс5 2. Фa1×, 1. ... ed 2. Ф: d5×, но 1. ... e5! Решение: 1. Сf3!! — 2. Фс3×. 1. ... Кре3 2. Фd2×, 1. ... Кре4 2. Фb4×.

Справедливый упрек автору — белый конь f7, не принимающий участия в решении. Предлагаем пятиборцам 1-го класса устранить этот дефект, сохранив по возможности форму меридита — 12 фигур. (5 очков).

В № 3 автор нашел оригинальный механизм темы Рухлиса.



Мат в 2 хода

1. Лb3? — 2. Ф: g4×, 1. ... Лg3, Л: g5 2. Ле4, Лf4×, но 1. ... Сс3! 1. Ле3! — 2. Ф: g4×, 1. ... Лg3, Л: g5 2. Лf4, Ле4×, 1. ... Л: c4, С: e3 2. Лd5, Ф: e3×. Если сохранить только идейную игру, то позицию задачи можно значительно улучшить (задание для 2-го класса — 8 очков).

В обоих случаях допускаются повороты доски и сдвиг фигур, замена нетематических фигур и опровержения ложного следа.

4. Последнее задание тура посвящено технике устранения дефектов.

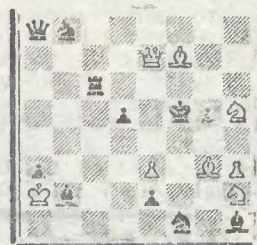
Недавно в «Проблем» была опубликована задача (№ 4), которая, на наш взгляд, не решается и имеет побочное решение.



Мат в 2 хода

Пятиборцы 1-го класса должны разобраться в ней и предложить свою редакцию этой двухходовки. (3 очка).

Сложнее задание «старшим» — найти побочное решение в четырехходовке (№ 5) и устранить его.



Мат в 4 хода

Вот решение задачи. 1. Kg4! — 2. e4+ С: e4 3. Фf6+! Л, С: f6 4. Kg7, Kh6×, 1. ... Лg6 2. Kg7+! С: g7 3. Kf6! Л, С: f6 4. Фe5, Фe6×, 1. ... Ch8 2. Kh6+! Л: h6 3. Kf6!

Любопытно, что авторское исправление, как это бывает нередко, позволило уменьшить число фигур до 17. (7 очков).

Победители тура награждаются памятными медалями и почетными грамотами «Советского спорта». Срок присылки ответов — 15 января 1977 года. На конверте должна быть пометка «Шахматное пятиборье», тур II» с указанием класса, в котором выступает участник.

«Проблем» № 175—177

Вышел в свет очередной номер журнала по композиции. Он открывается статьей днепропетровского мастера С. Лейтеса «Тема Лошинского». Автор статьи предлагает так именовать известную тему преследования черной фигуры, открытую в 1947 году Л. Лошинским. Югославский гроссмейстер Н. Петрович приводит большую подборку задач с механизмом черной полусвязки. Как всегда обширная рубрика оригинальных композиций, в которой только советские композиторы выступают с 50 (!) произведениями. Интересна подборка лучших работ югославских авторов в 1973—1976 гг. Журнал информирует о новых конкурсах и шести книгах по композиции, появившихся в мае — сентябре 1976 г. Как нам стало известно, в 1977 году в «Проблем» будет помещен список обнаруженных дефектов в этюдах и задачах всех «Альбомов ФИДЕ» за 1914—1967 гг.

Из страниц зарубежных журналов

В сегодняшней подборке мы приводим несколько партий из небольших турниров, соревнований национального и локального масштаба — словом, таких партий, которые порой остаются неизвестными лишь потому, что их сыграли не знаменитые мастера, а скромные любители или «местные знаменитости». А между тем в этих партиях бывают интересные идеи или, по крайней мере, поучительные ошибки...

РАКОВЕЦКИЙ — ВОЙЦЕПИН

Польша, 1975 г.

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Kdb5 Cb4 7. Cf4 K:e4 8. Kc7+ Kpe7 9. Фi3 d5 10. 0—0—0 С: c3 11. bc g5 12. Cg3! Белые хорошо помнят теорию этого варианта, давно вышедшего из повседневного употребления. В случае 12. Ф:e4 de 13. С:g5+ f6 14. Л:d8 Л:d8 15. К:a8 f2 16. Кc7 Лi8 они не получили преимущества.

12... f5 13. Ce4! f4? Правильно 13... Cd7.

14. К:d5+! ed 15. С:d5 Kd6 16: Lhe1+ Kp7 17. С:c6+ bc.



18. Л:d6+! Kp:d6 19. С:f4+ gf 20. Ф:f4+ Kpd7 21. Лd1+ Kpe6 22. Фc4+ Kpf5. Или 22... Фd5 23. Л:d5! ed 24. Фc6+. 23. Л:d8 Л:d8 24. Фi7+ Kpg5 25. Фe7+. Черные сдались.

«Шахы»,
Польша.

БАХ — РЕФШЛЕГЕР

ФРГ, 1976 г.

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. Cd3 c5 6. c3 Kc6 7. Ke2 cd 8. cd Kb6 9. 0—0 Cd7 10. Kf3 (хорошо также 10. f4) 10... Ce7 11. Kf4. Заслуживает внимания 11. Kc3, и если 11... g6, то 12. Ch6. 11... g6 12. a3 a5 13. b3 a4 14. b4 Ka7 15. Фe2 Лc8 16. h4!? Kc4 17. Kh3 С:h4. Черные решаются взять пешку, видя, что под удар попадает и другая белая пешка — c4.

18. К:h4 Ф:h4 19. Cg5 Ф:d4 20. Лад1! Фc3. Плохо 20... Ф:e5 ввиду 21. С:c4.

21. С:c4 Л:c4 22. Лd3! (Белый ферзь все же полагает на f3) 22... Фc2 23. Фi3 f5 24. ef 0—0 25. Ch6 Kc6.



26. Л:d5! Практически вынужденное решение (иначе 26... Ke5), но при этом весьма эффективное. Если сейчас 26... ed, то 27. Ф:d5+ Лi7 28. Kg5 Kd8 (или 28... Ce8 29. Le1) 29. К:f7 К:f7 30. Ф:d7.

26... Kd4 27. Л:d4 Л:d4 28. С:f8 Kp:f8 29. Kg5 Фi5 30. Фe3 Лg4 31. Лd1! (не так ясно 31. К:h7 Kpe8 32. Фh6 Cc6) 31... Л:g5 32. Л:d7 Ф:f6 33. Фc1! Черные сдались.

«Дойче Шахцайтунг»,
Западный Берлин.

БАРДОНАДА — ХАРАЯНА

Индонезия, 1975 г.

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Ce4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Фe2 a6 9. 0—0—0 Фc7 10. Lhg1 0—0 11. g4 b5 12. Cb3 К:d4 13. С:d4 Kd7 14. g5 Kc5 15. Фh5 Cb7! Партия Бардонада — Санц (1974 г.) закончилась так: 15... b4 16. Cf6! Лd8 17. Лg3 bc 18. Лh3 h6 19. Ф:h6!

16. Лg4 Лiс8 17. Лh4 С:e4 18. Л:e4 К:b3+ 19. ab b4.



Сейчас к неясным последствиям вело 20. Лh4 h6 21. gh С:h4 22. h3 Cg5+! Белые находят более убедительный путь.

20. С:g7! bc 21. С:c3 Фe5 22. Лi4! Очень сильный ход, решающий партию.

22... f6 23. Лg1 Kpf8 24. Ф:h7. Черные сдались. «Шах-Эхо»,
ФРГ.

В обзоре, опубликованном в лондонской «ТАЙМС», международный мастер Гарри Голембек пишет:

«Бент Ларсен, в последние годы, казалось бы, совершенно отделившийся от своей прежней страсти к прогнозам, теперь снова начал заигрывать с будущим. Недавно в интервью, данном швейцарской газете «Цюрхер Тагесанцайгер», он сказал: «Следующего чемпиона мира зовут Бент Ларсен».

Очень мило, конечно, со стороны Бента, что он ставит нынешнего чемпиона мира Анатолия Карпова в известность о своих планах, но, как сказал поэт (по несколько иному поводу), «...увы, все это раз уж было». И даже не

ПЕРВЫЕ ПРОГНОЗЫ...

один раз... Вспоминается, например, торжественное обещание Ларсена завоевать шахматную корону в 1972 году. Тогда на пути к заветной цели он проиграл Бобби Фишеру... Боюсь, что если ему теперь, паче чаяния, удастся завоевать право на матч с Карповым, история может повториться...

Спору нет, стиль Ларсена многим импонирует. Он ищет приключений за шахматной доской, и это нередко приносит ему блестящие успехи в турнирах. Однако в матчах на высшем уровне чрезмерная склонность к авантюрам подчас заканчивается для него плачевно.

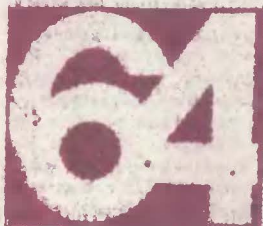
Конечно, успех Ларсена в Биле, где он опередил таких шахматных титанов, как Петросян, Таль, Портиш и др., нельзя недооценивать. Но если присмотреться к его результатам во встречах с участниками, заявившими места в верхней половине турнирной таблицы, то они не слишком впечатляют. В этих поединках Ларсен одержал одну победу (над Портишем), а две партии (Петросяну и Бирну) проиграл. Зато во встречах с пятью участниками, замыкающими таблицу, он набрал 100 процентов очков. Но в претендентских соревнованиях не будет аутсайдеров, за счет которых можно поправить дела. Поэтому оптимистические прогнозы Ларсена следует рассматривать скорее как попытку подбодрить себя, а не как проявление уверенности в своем успехе.

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН.

М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора).

А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.



№ 43 (434)

Выходит
по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Иаш адрес: 101913 ГСП.
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.